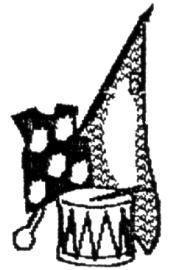


Bond van Schuttersgilden "Kring Peelland"

Aangesloten bij de Noordbrabantse
Federatie van Schuttersgilden



Commissie Studie Archief Tentoonstelling

Algemene richtlijnen voor het jureren van de optocht Onderdeel A: Het mooiste geheel.

Algemeen:

- Aan de hand van het nummerbordje, dat voor het gilde uit wordt gedragen kan op het juryrapport gezien worden welk gilde passeert.
- Juryleden kiezen een plaats langs de optochtroute. Meestal heeft u maar een mogelijkheid om het gilde te beoordelen.
- De puntentelling loopt van 50 tot en met 99.
- De juryleden dienen het juryrapport zo snel mogelijk na het jureren in te leveren op het algemeen secretariaat. De punten hoeven niet te worden opgeteld.
- De uitslagen dienen geheim gehouden te worden tot aan de prijsuitreiking.

Gilden in hun algemeenheid.

Gilden zijn in hun gehele doen en laten geheel autonoom. Zo ook met het uitdragen van het gilde en haar gebruiken in de optocht. Zo zijn bij sommige gilden bepaalde gebruiken heel gewoon en bij anderen taboe. Ook het al dan niet of verschillend geüniformeerd zijn van gildebroeders berust meestal op een bepaald gebruik.

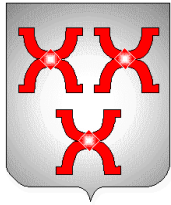
Gebruiken worden door de gildebroeders van een gilde bepaald en meestal houden deze al eeuwen stand. Het is daarom moeilijk aan te geven hoe een gilde "dient" te handelen.

Beoordeling.

Er wordt gelet op het gedrag van de gildebroeders gedurende de optocht in een momentopname als het gilde passeert.

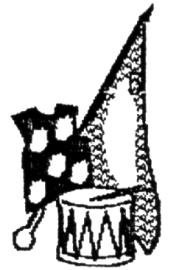
Punten waarop men kan letten:

- De opbouw van een gilde wat betreft de verdeling van gildebroeders over het geheel. De verhouding tussen de verschillende groepen moet harmonisch overkomen (tamboer(s), koning met gildebroeders, schutters, vendeliers)
- Het aantal gildebroeders mag niet van invloed zijn.
- Van oorsprong hadden de Brabantse gilden slechts één of twee tamboers. Ook hier dient u rekening mee te houden.
- Eenheid in kleding. De kostuums kunnen gelijk zijn, maar ook verschillend. Eenheid geniet bij de meeste gilden de voorkeur. Dit betekent niet dat deelgroepen binnen een gilde geen ander kostuum kunnen dragen. Ook speciale functies binnen een gilde kunnen een geheel afwijkend kostuum hebben.
- Elk gilde zal een uniform teken meedragen. Dit kan zijn; het hoofddekseel, een sjerp, een zilveren schildje. Het is een teken om bij dat gilde te horen.
- De kleuren van kostuums, vaandel, vendels, sjerpen enz. moeten een harmonisch geheel vormen.
- Het gildevaandel mag en kan druk bewerkt overkomen. Het is meestal voorzien van een kunstzinnig uitgevoerde afbeelding van de betreffende patroonheilige en zijn/haar bijbehorende attributen. De vendels daarentegen zijn eenvoudiger uitgevoerd.
- Waardering kan gegeven worden aan de gilden die aandacht hebben besteed aan persoonlijke verzorging, zoals kleding, schoeisel en andere kleine details. Zoals;
 - Veren en pluimen aan dezelfde kant
 - Stand van hoofdeksels gelijk
 - Sjerp of gildeteken aan dezelfde kant dragen
 - Kleur schoenen gelijk
- Het dragen van de vendels en de draagstokken. Alle vendels op dezelfde schouder. De draagstokken naar buitengericht of allen op dezelfde schouder.
- Standaarden worden meegevoerd met het paard. Als het gilde niet beschikt over een paard dan kan de standaard ook door een gildebroeder meegevoerd worden voorafgaande aan het gilde.
- Standaardruiters worden niet mee worden beoordeeld. Zij worden afzonderlijk beoordeeld.



Bond van Schuttersgilden "Kring Peelland"

Aangesloten bij de Noordbrabantse
Federatie van Schuttersgilden



Commissie Studie Archief Tentoonstelling

Algemene richtlijnen voor het jureren van de optocht Onderdeel B: Het ordelijkst geheel

Algemeen:

- Aan de hand van het nummerbordje, dat voor het gilde uit wordt gedragen kan op het juryrapport gezien worden welk gilde passeert.
- Juryleden kiezen een plaats langs de optochtroute. Meestal heeft u maar een mogelijkheid om het gilde te beoordelen.
- De puntentelling loopt van 50 tot en met 99.
- De juryleden dienen het juryrapport zo snel mogelijk na het jureren in te leveren op het algemeen secretariaat. De punten hoeven niet te worden opgeteld.
- De uitslagen dienen geheim gehouden te worden tot aan de prijsuitreiking.

Gilden in zijn algemeenheid.

Gilden zijn in het gehele doen en laten geheel zelfstandig. Zo ook met het uitdragen van het gilde en zijn gebruiken in de optocht. Zo zijn bij sommige gilden bepaalde gebruiken heel gewoon tegenover bij anderen taboe. Ook het al dan niet of verschillend geüniformeerd zijn van gildebroeders berust meestal op een bepaald gebruik.

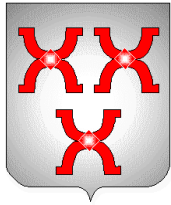
Gebruiken worden door de gildebroeders van een gilde bepaald en meestal houden deze al eeuwen stand. Het is daarom moeilijk aan te geven hoe een gilde "dient" te handelen.

Beoordeling orde.

Er wordt gelet op het gedrag van de gildebroeders gedurende de optocht in een momentopname als het gilde passeert.

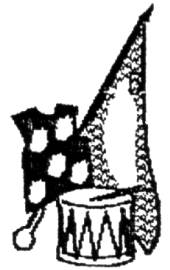
Punten waarop men kan letten:

- Er wordt niet gerookt, echter als traditioneel gebruik kan dit wel voorkomen.
- Niet kauwen op kauwgum of dergelijk.
- Geen hinderlijke zonnebrillen dragen zoals spiegelglazen.
- Het zilver dient verzorgd megedragen te worden.
- Eventuele wapens dienen op een juiste manier megedragen te worden.
- Niet door elkaar lopen en een onderlinge afstand tot elkaar bewaren.
- Een gilde marcheert niet, maar gaat. Het in de pas lopen voor ouderen alsmede de zeer jeugdige kan een probleem zijn. Ook dit zijn gildebroeders en horen erbij.
- Niet voordurende hinderlijk met elkaar praten en lachen. Gildebroeders zijn in omgang met elkaar van vrolijke aard.
- Het beleefd groeten naar personen moet mogelijk zijn. Dus niet roepen, schreeuwen of uitbundig zwaaien.
- In de optocht kan er worden gevendeld, mits dit geen belemmering is voor de omgeving.
- Bij het passeren van een in gebruik zijnde kerk kunnen de vendeliers, vaandeldrager de groet brengen door het presenteren van de vendels richting de kerk.
- Als de optocht stilvalt wordt er niet gejureerd. Echter het stoppen en starten dient wel op een juiste wijze te gebeuren.
- Het gilde moet gedisciplineerd overkomen zonder afbreuk te doen aan de vrolijke broederschap.
- Bij de eretribune groeten de vendels. Het vaandel daartegen wordt gegroet en kan daarom worden gepresenteerd door de vaandeldrager.



Bond van Schuttersgilden "Kring Peelland"

Aangesloten bij de Noordbrabantse
Federatie van Schuttersgilden



Commissie Studie Archief Tentoonstelling

Algemene richtlijnen voor het jureren van de optocht Onderdeel C: Het best gaand gilde.

Algemeen:

- Aan de hand van het nummerbordje, dat voor het gilde uit wordt gedragen kan op het juryrapport gezien worden welk gilde passeert.
- Juryleden kiezen een plaats langs de optochtroute. Meestal heeft u maar een mogelijkheid om het gilde te beoordelen.
- De puntentelling loopt van 50 tot en met 99.
- De juryleden dienen het juryrapport zo snel mogelijk na het jureren in te leveren op het algemeen secretariaat. De punten hoeven niet te worden opgeteld.
- De uitslagen dienen geheim gehouden te worden tot aan de prijsuitreiking.

Gilden in hun algemeenheid.

Gilden zijn in hun gehele doen en laten geheel autonoom. Zo ook met het uitdragen van het gilde en haar gebruiken in de optocht. Zo zijn bij sommige gilden bepaalde gebruiken heel gewoon en bij anderen taboe. Ook het al dan niet of verschillend geüniformeerd zijn van gildebroeders berust meestal op een bepaald gebruik.

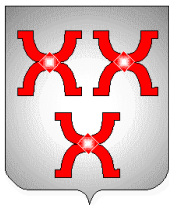
Gebruiken worden door de gildebroeders van een gilde bepaald en meestal houden deze al eeuwen stand. Het is daarom moeilijk aan te geven hoe een gilde "dient" te handelen.

Beoordeling.

Er wordt gelet op het gedrag van de gildebroeders gedurende de optocht in een momentopname als het gilde passeert.

Punten waarop men kan letten:

- Een gilde marcheert niet, maar gaat. Het in de pas lopen voor ouderen alsmede de zeer jeugdigen kan een probleem zijn. Let wel: ook zij zijn gildebroeders en zij horen er dus óók bij.
- Een gildetamboer slaat op zijn gildetrom het aantal slagen dat nodig is om het tempo van het betreffende gilde te bepalen en wel zodanig dat ook de oudere gildebroeders op dit tempo mee kunnen lopen, echter met een tempo van 90 slagen per minuut.
- Een gilde met uitsluitend *gildetrommen* moet wat dit onderdeel betreft hoog gewaardeerd worden.
- Van oorsprong hadden de Brabantse gilden slechts één of twee tamboers. Ook hier dient u rekening mee te houden.
- Natuurlijk kan een tamboer een eventueel voor of achter hem lopende harmonie, fanfare of drumband niet overstemmen. Het marstempo van deze gezelschappen kan het tempo van betreffend gilde dan ook verstoren, waardoor men uit de maat gaat lopen. Ditzelfde kan gebeuren wanneer een ander gilde met een heel tamboerskorps voor of achter betreffend gilde loopt. Als jurylid dient u hier rekening mee te houden.
- Speciaal letten op gelijke slagen van de tamboers.
- Onderlinge afstand tussen de gilden dient ca. 25mtr. te zijn.
- Bochten dienen correct te worden genomen.
- Bij opstoppingen wordt aangesloten en bij opnieuw starten dient de onderlinge afstand vervolgens weer in acht te worden genomen.
- Trommen moeten in dezelfde schuinte worden meege dragen.
- Let op uniformiteit aangaande schoeisel (bij voorkeur zwart).
- De kapitein of hoofdman geeft aanwijzingen en loopt meestal naast de groep.



Bond van Schuttersgilden "Kring Peelland"

Aangesloten bij de Noordbrabantse
Federatie van Schuttersgilden



Commissie Studie Archief Tentoonstelling

Algemene richtlijnen voor het jureren tentoonstelling Onderdeel D: Het gildevaandel.

Algemeen:

- Aan de hand van het nummerbordje, dat bij het vaandel hangt/staat kan op het juryrapport gezien worden welk gilde het betreft.
- De puntentelling loopt van 50 tot en met 99.
- De juryleden dienen het juryrapport zo snel mogelijk na het jureren in te leveren op het algemeen secretariaat. De punten hoeven niet te worden opgeteld.
- De uitslagen dienen geheim gehouden te worden tot aan de prijsuitreiking.

Gilden in hun algemeenheid.

Gilden zijn in hun gehele doen en laten geheel autonoom. Zo ook met het uitdragen van het gilde en haar gebruiken. Zo zijn bij sommige gilden bepaalde gebruiken heel gewoon en bij anderen taboe. Ook het al dan niet of verschillend geüniformeerd zijn van gildebroeders berust meestal op een bepaald gebruik.

Gebruiken worden door de gildebroeders van een gilde bepaald en meestal houden deze al eeuwen stand. Het is daarom moeilijk aan te geven hoe een gilde "dient" te handelen.

Omschrijving.

Het gildevaandel is een doek bevestigd aan een stok of lans, welke de beeltenis draagt van de schutspatroon en/of de naam van het gilde draagt. Het vaandel is de representant van het gilde. Het handelt zelf en er wordt mee gehandeld als ware het 't gilde zelf. Het moet van ver herkend kunnen worden, wat consequenties heeft voor de vormgeving alsmede het dragen. Het vaandel eert, als het gilde moet eren, het wordt geëerd als het gilde wordt geëerd, het rouwt, als het gilde rouwt, het onderwerpt zich als het gilde zich onderwerpt. Het vaandel toont de gevoelens van de gildebroeders als collectief.

Beoordeling.

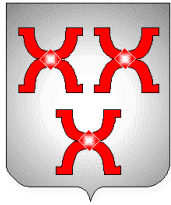
Punten waarop men kan letten:

In de optocht:

- De houding van de vaandeldrager en het dragen van het vaandel.
- Komt het vaandel tot zijn recht. Is alles goed zichtbaar of hangt het op elkaar.
- Niet slepen over de grond.
- De hoofdkleuren zijn meestal ook de hoofdkleuren van het gilde. De andere kleuren dienen hiermede in overeenstemming te zijn.

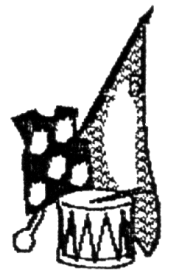
Bij de presentatie (tentoonstelling):

- De zuiverheid en gaafheid van het vaandel.
- Schoon en rein.
- Geen scheuren of losse naden.
- Eventuele reparaties dienen vakkundig uitgevoerd te zijn.
- Het gildevaandel is ook een gebruiksvoorwerp welke jaren dient te worden gebruik. Bij de beoordeling kan men ook de leeftijd bij betrekken.
- Het gildevaandel mag en kan druk bewerkt overkomen. Het is meestal voorzien van een kunstzinnig uitgevoerde afbeelding van de betreffende patroonheilige en zijn/haar bijbehorende attributen.
- De teksten en afbeeldingen dienen een geheel te vormen.



Bond van Schuttersgilden "Kring Peelland"

Aangesloten bij de Noordbrabantse
Federatie van Schuttersgilden



Commissie Studie Archief Tentoonstelling

Algemene richtlijnen voor het jureren tentoonstelling Onderdeel E: De standaard.

Algemeen:

- Aan de hand van het nummerbordje, dat bij de standaard hangt/staat kan op het juryrapport gezien worden welk gilde het betreft.
- De puntentelling loopt van 50 tot en met 99.
- De juryleden dienen het juryrapport zo snel mogelijk na het jureren in te leveren op het algemeen secretariaat. De punten hoeven niet te worden opgeteld.
- De uitslagen dienen geheim gehouden te worden tot aan de prijsuitreiking.

Gilden in hun algemeenheid.

Gilden zijn in hun gehele doen en laten geheel autonoom. Zo ook met het uitdragen van het gilde en haar gebruiken. Zo zijn bij sommige gilden bepaalde gebruiken heel gewoon en bij anderen taboe. Ook het al dan niet of verschillend geüniformeerd zijn van gildebroeders berust meestal op een bepaald gebruik.

Gebruiken worden door de gildebroeders van een gilde bepaald en meestal houden deze al eeuwen stand. Het is daarom moeilijk aan te geven hoe een gilde "dient" te handelen.

Omschrijving.

Standaarden zijn te onderscheiden in twee uitingen.

- Een standaardvaandel is een vlag of wimpel (met enkele of dubbele punt) welke aan de lans van de standaardruiter is bevestigd.
- Een banier is een rechthoekig/vierkantig doek bevestigd aan een stok, welke is voorzien van een horizontale steun.

De standaard is van oorsprong geen symbool van het gilde zelf. Het is het teken van diegene, aan wie een zekere (rechts)macht ontleend werd, of die het gilde heeft erkend als groepering. De standaarden vertonen dan vaak nog kentekenen van die plaatselijke gezagsdrager.

De meeste gilden hebben echter geen historische band voor hun standaard.

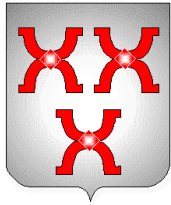
Beoordeling.

Punten waarop men kan letten:

- De zuiverheid en gaafheid van de standaard.
- Schoon en rein.
- Geen scheuren of losse naden.
- Eventuele reparaties dienen vakkundig uitgevoerd te zijn.
- Standaarden hebben vaak veel te lijden als zij meegevoerd worden met het paard. Als het gilde niet beschikt over een paard dan kan de standaard ook door een gildebroeder megedragen worden voorafgaande aan het gilde.
- Op de standaard kunnen uiteenlopende afbeeldingen voorkomen. Het is meestal voorzien van kunstzinnig uitgevoerde afbeeldingen of symbolen.
- Ook de gebruikte stoffen kunnen uiteenlopend zijn als; zijde, linnen, fluweel, katoen, enz. De kwaliteit behoort in overeenstemming te zijn met het beoogde doel.
- De teksten en afbeeldingen dienen een geheel te vormen.
- De hoofkleuren zijn meestal ook de hoofdkleuren van het gilde. De andere kleuren dienen hiermede in overeenstemming te zijn.

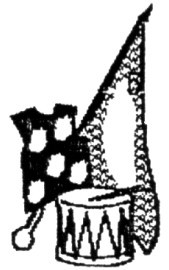
Opmerking:

Niet alle standaarden kunnen na de optocht op de tentoonstelling aanwezig zijn, daar zij nog gebruik moeten worden op het toernooiveld bij het standaardrijden. Zij zullen na ongeveer anderhalf uur naar de tentoonstelling worden gebracht.



Bond van Schuttersgilden "Kring Peelland"

Aangesloten bij de Noordbrabantse
Federatie van Schuttersgilden



Commissie Studie Archief Tentoonstelling

Algemene richtlijnen voor het jureren tentoonstelling Onderdeel F: Presentatie.

Algemeen:

- Aan de hand van het nummerbordje, dat bij de tentoonstellingstafel ligt/staat kan op het juryrapport gezien worden welk gilde het betreft.
- De puntentelling loopt van 50 tot en met 99.
- De juryleden dienen het juryrapport zo snel mogelijk na het jureren in te leveren op het algemeen secretariaat. De punten hoeven niet te worden opgeteld.
- De uitslagen dienen geheim gehouden te worden tot aan de prijsuitreiking.

Gilden in hun algemeenheid.

Gilden zijn in hun gehele doen en laten geheel autonoom. Zo ook met het uitdragen van het gilde en haar gebruiken. Zo zijn bij sommige gilden bepaalde gebruiken heel gewoon en bij anderen taboe. Ook het al dan niet of verschillend geüniformeerd zijn van gildebroeders berust meestal op een bepaald gebruik.

Gebruiken worden door de gildebroeders van een gilde bepaald en meestal houden deze al eeuwen stand. Het is daarom moeilijk aan te geven hoe een gilde "dient" te handelen.

Omschrijving.

- Het herkenningsteken van de koning is de koningsvogel. Het koningszilver bestaat uit een vogel en de koningsschilden, soms aangevuld met een keten of een klein medaillon van de patroonheilige. De schilden kunnen van verschillende vorm zijn en op de schilden zijn afbeeldingen en/of teksten gegraveerd of opgelegd, waarop wordt vermeld wie de koning in een betreffend jaar was. De eventuele afbeeldingen zijn van uiteenlopende aard bv; het beroep, de hobby, de woning, een belangrijke gebeurtenis, Het koningszilver werd en wordt meestal altijd megedragen en heeft daarom door de eeuwen heen veel te lijden. De presentatie van het zilver kan op verschillende manieren gebeuren; los (de oudste en kostbaarste eventueel in een vitrine), onderling bevestigd (bv. een ketting), op vesten, verbonden aan de vogel.
- Attributen zijn alle voorwerpen, die bij het gilde megedragen en gebruikt worden of werden. Dit zijn onder andere; draagstokken en pieken van dekens en hoofdman, sikkels en andere herkenningstekens, trommen, vendels, wapens, enz. Ook voorwerpen die niet megedragen worden, zoals patroonsbeelden, drinkbekers, vergaderspullen, enz.
- Documentatie is alles wat van het gilde is vastgelegd in beeld en geschrift. Dit kan zijn gildeboeken, schilderijen, foto's, video. De presentatie van documentatie is gericht op de inhoud en niet op de hoeveelheid, dus beslist geen archief. Oude stukken kunnen in een vitrine zijn ondergebracht. Ook kunnen fotokopieën worden tentoongesteld, daar de oude stukken zijn verdwenen of zich in een (rijks)archief bevinden.

Beoordeling.

Punten waarop men kan letten:

Algemeen:

- De wijze van presenteren.
- Is het op een aantrekkelijke manier tentoongesteld.
- De verscheidenheid echter geen overdaad.
- Zijn de eventuele teksten ook een verduidelijking.
- Is alles duidelijk zichtbaar.
- Krijgt de bezoeker voldoende informatie uit het tentoongestelde.

Koningszilver:

- De verscheidenheid; zijn alle schilden gelijk of juist afwijkend van elkaar.
- De wijze van ophanging is dit in een harmonische en logische volgorde (jaartal, grootte, afbeeldingen ?)
- Is er ook een bepaalde continuïteit. (let op er zijn slapende perioden bij een gilde)
- Zijn zij passend in het geheel, rekening houdend met de leeftijd en de afbeelding erop.
- De teksten en afbeeldingen dienen een geheel te vormen.
- De wijze van bevestiging. Komen alle schilden goed tot hun recht en zijn de schilden daarbij niet ontsierd.

Attributen:

- De staat van onderhoud (dit kan afhankelijk zijn van de leeftijd)
- Eventuele reparaties dienen vakkundig uitgevoerd te zijn.

Documentatie:

- Is er bij het documenteren aandacht besteed met betrekking tot de gebeurtenis. Hierbij rekening houdend met de tijd waarin het documenteren gebeurde. (geschreven, getypt, computer).

Onderdelen waarvoor men punten moet geven zijn voor:

1. Vormgeving; algemeen aanzien / eerste indruk / wijze van presenteren
2. Koningszilver; algemene indruk / verscheidenheid
3. Attributen: verscheidenheid / onderhoud cq. Reparatie
4. Documentatie; presentatie van het onderwerp

De jury beoordeelt delen van de presentatie. Het geheel en een specifiek onderdeel.

Jury F1 1 en 2

Jury F2 1 en 3

Jury F3 1 en 4